



INSTRUKCJA PIELĘGNACJI

94100061

2020-12-01



ZESTAW GŁOŚNIKA BOOM! AUDIO STAGE II W OWIEWCE (FLTR)

INFORMACJE OGÓLNE

Zaleca się instalację u dealera.

Numer zestawu

76000956

Modele

Informacje na temat modelu wyposażenia można znaleźć w katalogu detalicznym części i akcesoriów lub na stronie www.harley-davidson.com w części dotyczącej części i akcesoriów (tylko w języku angielskim).

Wymagania dotyczące montażu

Zestaw wzmacniacza (część nr 76000523).

Tylko modele FLTRUSE: Wymagany jest oddzielny zakup wiązki (część nr 69200489) oraz wiązki połączeń wzajemnych (część nr 69200714).

Środek Loctite® 243 zabezpieczania śrub i uszczelniacz - niebieski (część nr 99642-97).

UWAGA

NIE mieszaj głośników Stage I i Stage II w tym samym pojeździe.

Te głośniki są przeznaczone do użytku TYLKO w systemach audio Harley-Davidson **2014 i późniejszych**. Używanie tych głośników w systemach audio Harley-Davidson **2006-2013 TRWALE uszkodzi te głośniki**. Używanie tych głośników w systemach audio Harley-Davidson **2005 i wcześniejszych TRWALE uszkodzi te systemy**.

POWIADOMIENIE

PRZED włączeniem systemu audio KONIECZNE jest zaktualizowanie korektora radia przez dealera Harley-Davidson. Włączenie systemu audio przed zaktualizowaniem korektora radia spowoduje NATYCHMIASTOWE uszkodzenie głośników. (00645d)

Aktualizacja radia EQ za pomocą narzędzia diagnostycznego Digital Technician® II jest:

- Rekomendowane **przez** INSTALACJĄ głośnika
- Wymagane **przed** URUCHOMIENIEM systemu audio.
- Dostępne tylko u autoryzowanych dealerów Harley-Davidson.

⚠ OSTRZEŻENIE

Od prawidłowego zamontowania części z tego zestawu zależy bezpieczeństwo kierującego i pasażera. Wykonaj odpowiednie procedury z instrukcji serwisowej. Osoby niebędące w stanie przeprowadzić tej procedury lub niedysponujące odpowiednimi narzędziami powinny zlecić wykonanie montażu dealerowi firmy Harley-Davidson. Niewłaściwy montaż części z tego zestawu może być przyczyną śmierci lub poważnych obrażeń ciała. (00333b)

UWAGA

Ta karta instrukcji dotyczy informacji pochodzących z instrukcji serwisowej. Do montażu tego zestawu jest wymagana instrukcja serwisowa przeznaczona dla określonego roku/modelu motocykla. Można ją również uzyskać u dealera firmy Harley-Davidson.

Przeciążenie elektryczne

⚠ OSTRZEŻENIE

Podczas montowania dowolnego urządzenia elektrycznego należy mieć pewność, że nie zostanie przekroczony maksymalny dopuszczalny natężenie prądu bezpiecznika ani przerywacza chroniących modyfikowany obwód. Przekroczenie maksymalnego dopuszczalnego natężenia prądu może doprowadzić do awarii układu elektrycznego, co może z kolei być przyczyną śmierci lub poważnych obrażeń ciała. (00310a)

POWIADOMIENIE

Możliwe jest przeciążenie układu ładowania pojazdu wskutek dodania zbyt wielu akcesoriów elektrycznych. Jeśli w danym momencie włączone akcesoria elektryczne zużywają więcej prądu elektrycznego niż może wytworzyć układ ładowania pojazdu, zużycie prądu może doprowadzić do wyladowania akumulatora i spowodować uszkodzenie układu elektrycznego pojazdu. (00211d)

Zakup tego zestawu uprawnia Cię do korzystania ze specjalnie opracowanego oprogramowania do korekty dźwięku, które jest używane z Zaawansowanym systemem audio. To unikalne rozwiązanie do korekty zostało zaprojektowane, aby zoptymalizować jakość dźwięku głośników systemu audio BOOM! w dolnej owiewce. Jeśli ten zestaw nie jest instalowany przez dealera Harley-Davidson, specjalne oprogramowanie do korekty dostępne jest bezpłatnie u każdego dealera za pośrednictwem Digital Technician II. Stawki pracy dealera mogą podlegać aktualizacji.

Wzmacniacz wymaga do **8 amperów** natężenia prądu z instalacji elektrycznej.

Zawartość zestawu

Zobacz Rysunek 4 oraz Tabela 1.

PRZYGOTOWANIE

▲ OSTRZEŻENIE

Aby zapobiec przypadkowemu uruchomieniu pojazdu, co mogłoby spowodować śmierć lub poważne obrażenia ciała, przed podjęciem działań należy wyjąć bezpiecznik główny. (00251b)

1. Patrz Instrukcja serwisowa. Wyjmij bezpiecznik główny.

DEMONTAŻ

1. Zdejmij przednią szybę. Wymontuj owiewkę zewnętrzną. Patrz Instrukcja serwisowa.
2. Zdejmij kratkę głośnika w owiewce. Patrz Instrukcja serwisowa.
3. Zdejmij głośniki w owiewce.
 - a. Usuń cztery śruby mocujące głośnik do obudowy.
 - b. Przytrzymaj głośnik z dala od obudowy. Odłącz przewody. Wyjmij głośnik.
 - c. Powtórz po przeciwnej stronie.
 - d. Odłącz głośniki.

MONTAŻ

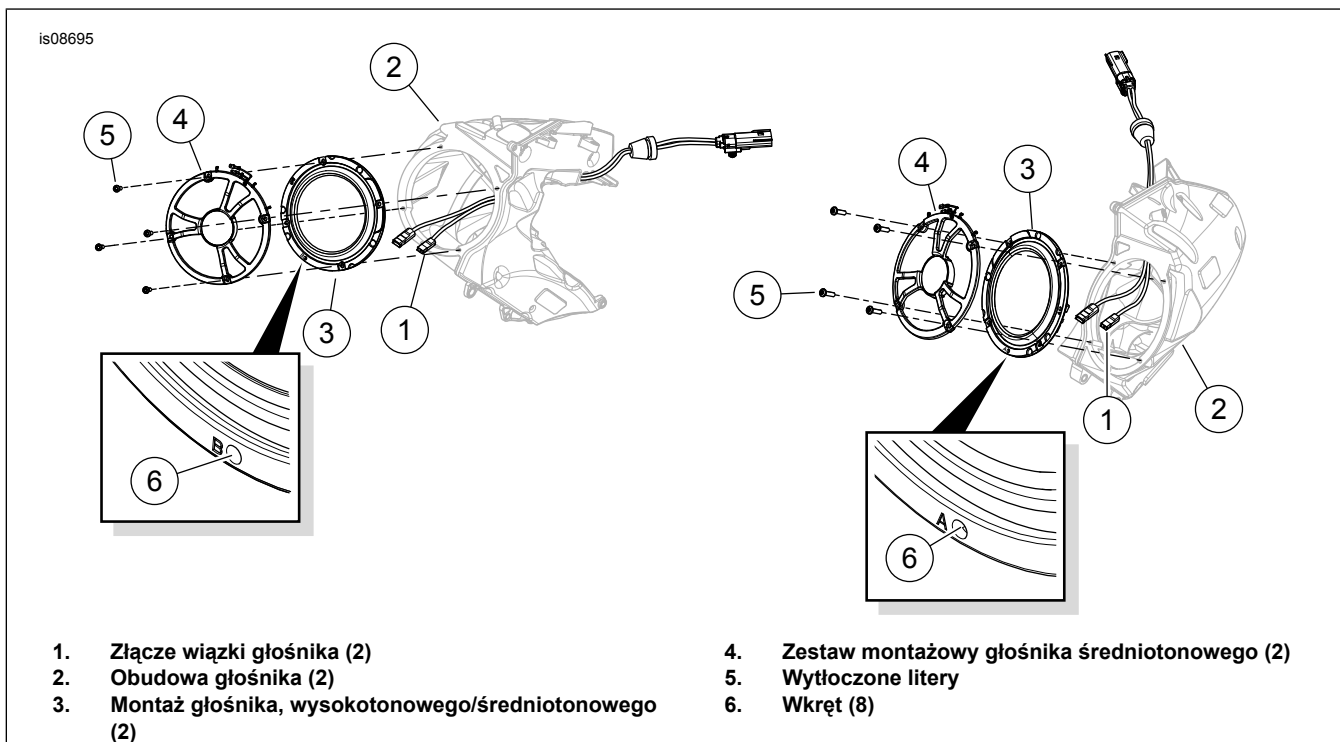
1. Zobacz Rysunek 1 . Podłącz złącza wiązki głośnika (1) wewnątrz obudowy głośnika (2) do płaskich styków z tyłu głośnika niskotonowego (3). Różna wielkość styków widelkowych zapobiega niewłaściwemu montażowi.

2. Ustaw głośnik nad otworem w obudowie głośnika.

UWAGA

Litery „A” i „B” wybite na zewnętrznej krawędzi (6) głośnika.

- Obróć lewy głośnik, tak aby litera „B” znajdowała się na dole.
 - Obróć prawy głośnik, tak aby litera „A” znajdowała się na dole.
3. Umieść zestaw montażowy głośnika średniotonowego (4) nad głośnikiem niskotonowym. Obróć zespół głośnika średniotonowego aby wyrównać otwory montażowe z głośnikiem niskotonowym. Umieść przewody u góry pierścienia mocującego głośnik średniotonowy.
 4. Przymocuj głośnik niskotonowy i głośnik średniotonowy do obudowy za pomocą czterech śrub (5). Dokręć momentem.
Moment obrotowy: 1,6–2,3 N·m (14,2–20,4 in·lbs)

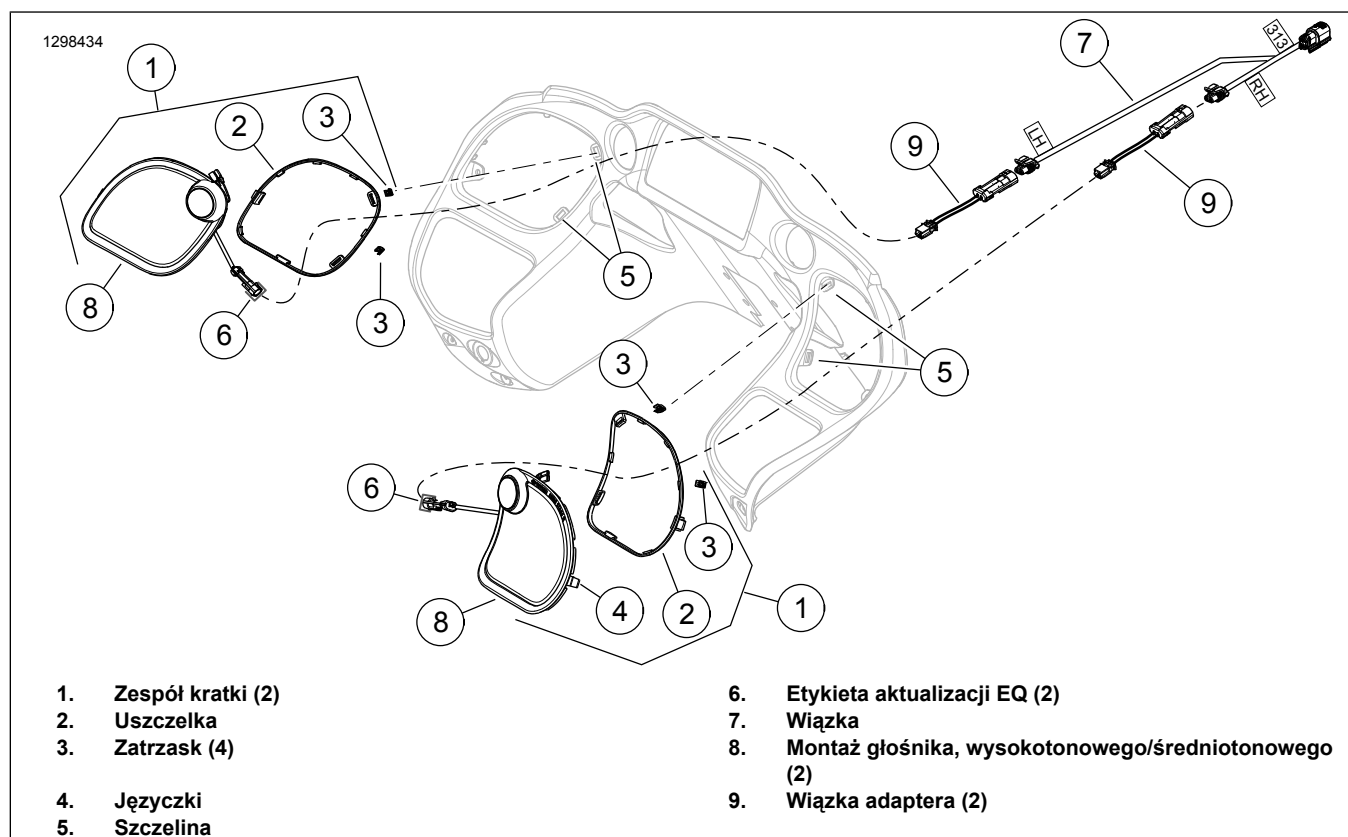


Rysunek 1. Montaż głośnika niskotonowego

UWAGA

- Zestawy głośnika wysokotonowego / kratki głośnika są różne dla każdej strony. Pierścień obramowania prawej kratki ma na górze obudowy głośnika wysokotonowego napis „BOOM! AUDIO STAGE II”. Lewa kratka nie ma napisu.
- Aby ułatwić połączenie przewodu głośnika średniotonowego z głośnikiem wysokotonowym w kroku 5a, przesunąć z powrotem osłonę ponad żeńskim złączem. Połącz złącza. Przesunąć osłonę do przodu nad podłączonymi złączami.

5. Zobacz Rysunek 2 . Zamontuj kratkę (1):
 - a. Podłącz dwa pojedyncze przewody od głośnika średnionowego do przewodów głośnika wysokotonowego w kratce głośnika.
 - b. Sprawdzić, czy gumowa uszczelka (2) znajduje się na obwodzie kratki. Sprawdź, czy dwa uchwyty (3) znajdują się na języczkach kratki (4). Wymień komponenty, jeśli są uszkodzone lub ich brakuje.
 - c. Włóż przewód i złącze głośnika wysokotonowego do przestrzeni między górnym wewnętrznym rogiem otworu wewnętrznej owiewki z głośnikiem a obudową głośnika.
 - d. Włóż języczek (4) w zewnętrzną stronę otworu głośnika.
 - e. Wsuń zatrzaski ustalające kratki w szczeliny (5).
 - f. Naciśnij kratkę na całej powierzchni zatrzasku, aż usłyszysz kliknięcie.
 - g. Powtórz po przeciwnej stronie.



Rysunek 2. Głośnik wysokotonowy/średnionowy i kratka

6. **Modele FLTRUSE:** Zamontuj wiązkę przewodów tylnego głośnika (część nr 69200714) i wiązkę rozruchową tylnego głośnika (część nr 69200489), które są kupowane oddzielnie. Tylna wiązka przewodów rozruchowych łączy tylne głośniki ze wzmacniaczem.
 - a. Zlokalizuj tylne wyjście audio [162] pod oparciem pasażera i odłącz [162].
 - b. Podłącz [162A] i [162B] do pasujących gniazd w wiązce połączeń **wzajemnych** tylnego głośnika.
 - c. Podłącz 4-kierunkowe złącze [162A] wiązki przewodów **rozruchowych** tylnego głośnika do 4-kierunkowego gniazda [162D] w wiązce przewodów połączeń wzajemnych.
 - d. Użyj nasadki do podłączenia nieużywanego 4-kierunkowego złącza [162C] na wiązce przewodów połączeń wzajemnych.
 - e. Poprowadź wiązkę rozruchową tylnego głośnika [162B] wzdłuż modułu okablowania do wzmacniacza w owiewce. Połączenie [313] dla owiewek **modelu FLTRUSE**.
7. Zobacz Rysunek 2 . **WSZYSTKIE modele:** Umieścić wiązkę (7) wewnątrz wewnętrznej owiewki.

8. **Wszystkie modele z wyjątkiem FLTRUSE:** Podłącz 4-kierunkowe złącze **gniazda** Molex [313B] wiązki Y do wiązki wyjścia **gniazda** [313] wzmacniacza tylnego głośnika . **Modele FLTRUSE:** Podłącz 4-kierunkowe złącze **gniazda** Molex [313B] wiązki Y do wiązki wyjścia **gniazda** [162B] wzmacniacza tylnego głośnika .

UWAGA

Wiązka adaptera (9) Rysunek 2 lub wiązka adaptera (10) Rysunek 4 jest wymagana dla generacji głośników określonych w tym zestawie, ale może nie być wymagana we wszystkich modelach. Niektóre kombinacje głośników i wiązki mogą mieć różne połączenia wiązek. Użyj adaptera (69200925), aby rozwiązać połączenie.

9. Zobacz Rysunek 4 . Dołącz wiązkę adaptera (10) z zestawu.

10. Zobacz Rysunek 2 . Połącz wiązkę adaptera do (7).

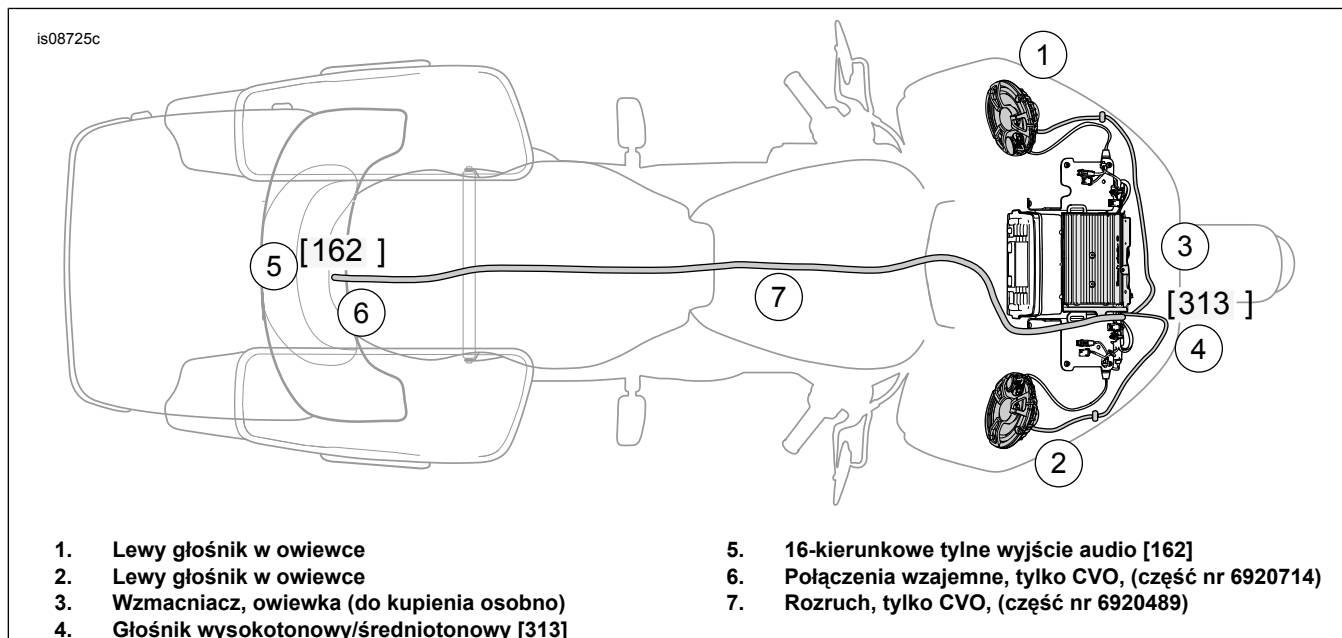
- Złącza wiązek Y oznaczone są jako „RH” lub „LH” (prawa lub lewa strona patrząc z pozycji kierowcy). Lub dopasuj kolory przewodów wiązki Y do kolorów przewodów głośnika. Poprowadź każdą końcówkę wiązki do właściwego głośnika.

11. Podłącz złącza do każdego głośnika.

▲ OSTRZEŻENIE

Kierowanie musi być gładkie i swobodne. Przeszkadzanie w kierowaniu może spowodować utratę kontroli nad pojazdem i śmierć lub poważne obrażenia. (00371a)

- Upewnij się, że kable, wiązki lub przewody nie są mocno ciągnięte, gdy kierownica jest całkowicie skręcone do lewego lub prawego ogranicznika widelca.
12. Sprawdź, czy poruszanie kierownicą od jednego ogranicznika do drugiego jest płynne i łatwe.



Rysunek 3. Głośniki w owiewce, wzmacniacz i przybliżone lokalizacje połączeń

ZAKOŃCZENIE

UWAGA

Aby zapobiec ewentualnym uszkodzeniom systemu nagłośnienia, należy sprawdzić, czy wyłącznik zapłonu jest **WYŁĄCZONY** przed zainstalowaniem bezpiecznika głównego.

POWIADOMIENIE

PRZED włączeniem systemu audio **KONIECZNE** jest zaktualizowanie korektora radia przez dealera Harley-Davidson. Włączenie systemu audio przed zaktualizowaniem korektora radia spowoduje **NATYCHMIASTOWE** uszkodzenie głośników. (00645d)

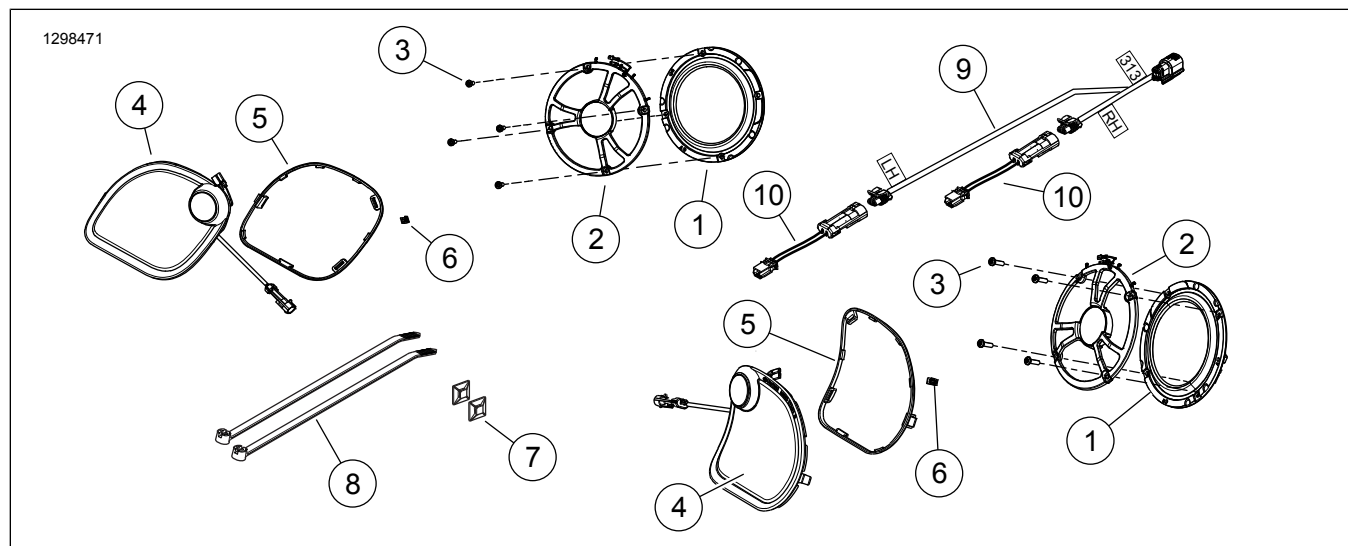
1. Patrz Instrukcja serwisowa. Załóż bezpiecznik główny.
2. Skorzystaj z pomocy dealera firmy Harley-Davidson w celu aktualizacji equalizera (EQ) radioodbiornika za pomocą narzędzia Digital Technician II.

3. Ustaw przełącznik zapłonu w położeniu ON (wł.), ale nie uruchamiaj motocykla.
4. Skorzystaj z części instrukcji obsługi dotyczącej urządzenia BOOM! BOX INFOTAINMENT SYSTEM. Włącz radioodbiornik. Upewnij się, że wszystkie głośniki oraz funkcja tłumienia głośników przednich/tylnych działa poprawnie. W przeciwnym razie sprawdź okablowanie. Pamiętaj, że dopóki nie zostanie zainstalowana owiewka możesz słyszeć brzęczenie, piski czy grzechot.
5. Patrz Instrukcja serwisowa. Zamontuj owiewkę zewnętrzną. Zamontuj przednią szybę.

PODCZAS UŻYWANIA

Unikaj bezpośredniego kontaktu kratownicy głośnika z podkładką dociskową. Efektem może być uszkodzenie głośnika.

ELEMENTY ZESTAWU SERWISOWEGO



Rysunek 4. Części serwisowe, zestaw głośnika BOOM! Audio Stage II w owiewce (FLTR)

Tabela 1. Elementy zestawu serwisowego

Pozycja	Opis (liczba)	Numer części
1	Montaż głośnika, (niskotonowego), w owiewce (2)	76000822
2	Montaż głośnika, (średnionowego) (2)	76000872
3	Wkręt (8)	10200376
4	Kratka głośnika wysokotonowego/głośnika (lewego) (zawiera elementy 5-6) Kratka głośnika wysokotonowego/głośnika (prawego) (zawiera elementy 5-6)	76000870 76000871
5	• Uszczelka (lewa) • Uszczelka (prawa)	76000917 76000918
6	• Zatrask (2)	12200025
7	Mocowania przewodów, samoprzylepny tył (2)	69200342
8	Opaska kablowa (2)	10065
9	Wiązka przewodów, głośnik wysokotonowy/średnionowy	69200925
10	Wiązka adaptera (2)	69202459

Informacje o schemacie okablowania

Kody kolorów przewodów

Dla przewodów jednokolorowych: Patrz symbole schematu złączy/okablowania (typowe). Kod alfa określa kolor kabla.

Dla przewodów z paskiem: Kod jest zapisany z ukośnikiem (/) pomiędzy kodem jednolitego koloru a kodem paska. Na przykład oznaczenie GN/Y to zielony przewód z żółtym paskiem.

Schemat oznaczeń okablowania

Patrz symbole schematu złączy/okablowania (typowe). Nawiasy kwadratowe [] oznaczają numery złączy. Litera wewnątrz nawiasów określa, czy obudowa jest obudową gniazda, czy sworzni.

A=Styk: Litera A i symbol styku po numerze złącza identyfikuje stronę styku z końcówką złącza.

B=Gniazdo: Litera B i symbol gniazda po numerze złącza identyfikuje stronę gniazda końcówki złącza. Inne symbole na schematach okablowania obejmują:

Dioda: Dioda umożliwia przepływ prądu tylko w jednym kierunku w obwodzie.

Przerwanie kabla: Przerwania kabla służą do zaprezentowania możliwości lub świadczy o tym, że dalsza część rysunku znajduje się na następnej stronie.

Brak połączenia: Dwa przewody krzyżują się ze sobą na schemacie okablowania, który jest pokazany bez połączenia, co oznacza, że nie są ze sobą połączone.

Obwód do/z: Ten symbol oznacza kompletny schemat połączeń na innej stronie. Symbol identyfikuje również kierunek przepływu prądu.

Splot: Sploty znajdują się tam, gdzie dwa lub więcej przewodów są połączone razem wzdłuż schematu okablowania. Wskazanie splotu wskazuje tylko, że przewody są połączone z tym obwodem. To nie jest rzeczywista lokalizacja splotu w wiązce przewodów.

Uziemienie: Uziemienie można sklasyfikować jako czyste lub brudne. Czyste uziemienia są identyfikowane za pomocą przewodu (BK/GN) i są zwykle używane do czujników lub modułów.

UWAGA

Czyste uziemienia zazwyczaj nie mają silników elektrycznych, cewek ani niczego, co może powodować zakłócenia elektryczne w obwodzie uziemienia.

Brudne uziemienia są identyfikowane za pomocą przewodu (BK) i są używane dla komponentów, które nie są tak wrażliwe na zakłócenia elektryczne.

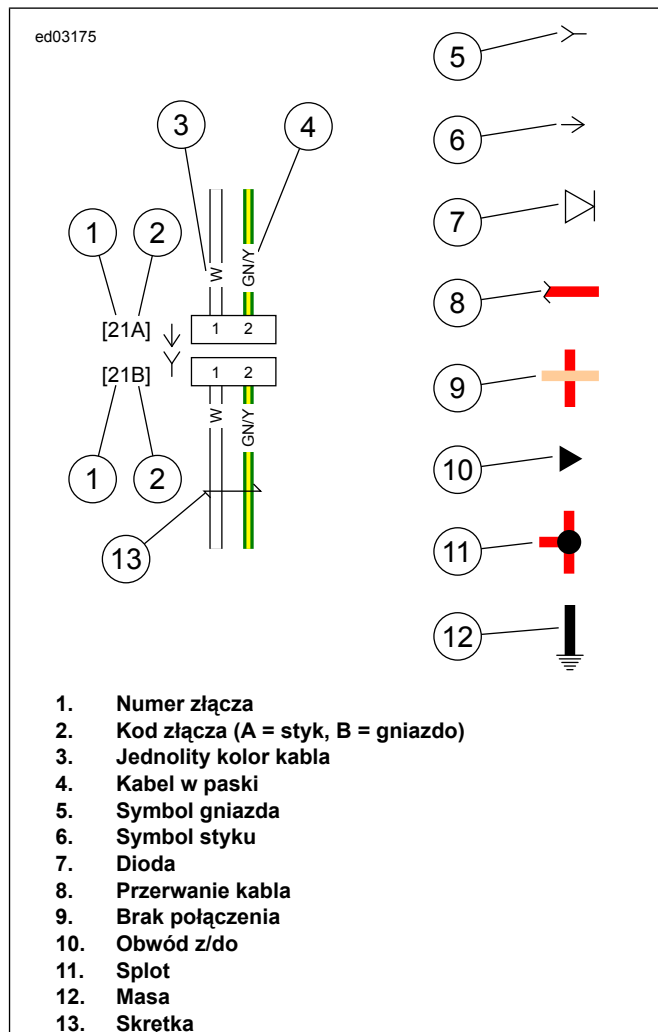
Skrętka: Ten symbol oznacza, że dwa przewody są skręcone razem w wiązkę. Minimalizuje to zakłócenia elektromagnetyczne obwodu ze źródeł zewnętrznych. Jeśli konieczne są naprawy tych przewodów, powinny one pozostać skręcone.

Tabela 2. Kody kolorów przewodów

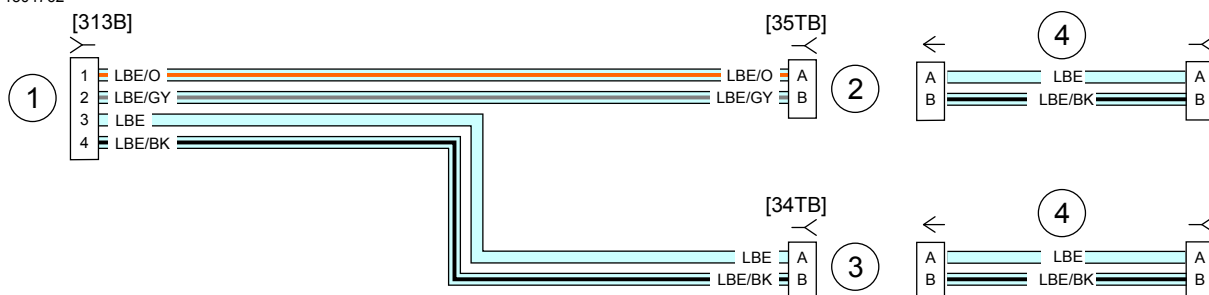
KOD ALFA	KOLOR PRZEWODU
BE	Niebieski
BK	Czarny

Tabela 2. Kody kolorów przewodów

KOD ALFA	KOLOR PRZEWODU
BN	Brązowy
GN	Zielony
GY	Szary
LBE	Jasnoniebieski
LGN	Jasnozielony
O	Pomarańczowy
PK	Różowy
R	Czerwony
TN	Beżowy
V	Fioletowy
W	Biały
Y	Żółty



Rysunek 5. Schemat oznaczeń złączy/okablowania



1. Głośnik wysokotonowy/średnionowy [313]

2. Złącze lewego głośnika
wysokotonowego/średnionowego [LH]

3. Złącze prawego głośnika
wysokotonowego/średnionowego [RH]

4. Wiązka adaptera

Rysunek 6. Wiązka przewodów głośnika wysokotonowego/średnionowego w owiewce